

Pontuação



Nos círculos vermelhos, destaquei as vírgulas inquestionavelmente erradas e, portanto, aquelas em que, em prova, devem ser as escolhidas na hora de excluir. Já nos círculos azuis, destaquei as vírgulas que estão com uso deficitário, mas que não afetam diretamente uma regra; são no mínimo vírgulas questionáveis.

Tal coloração diversa leva à seguinte conclusão: há vírgulas com erros flagrantes e estas devem ser as identificadas de pronto; há outras que podem ajudar a decidir, entre duas questões, qual a ideal. Resta, ainda, projetar as vírgulas omissas, que poderiam ou deveriam estar presentes. Para identificar tais omissões, compare a alternativa correta com a pontuação das demais.

As vírgulas erradas, em geral, ou separam vínculos lógicos ou não isolam com um par de vírgulas.

Está plenamente adequada a pontuação da seguinte frase:

- a) Atualmente, ocorre na internet com cansativa frequência, a atribuição de textos insípidos aos grandes autores da nossa literatura, o que concorre certamente para a propagação do mau gosto, e a banalização da fraude.
- b) Atualmente ocorre na internet, com cansativa frequência, a atribuição de textos insípidos, aos grandes autores da nossa literatura, o que concorre certamente, para a propagação do mau gosto e a banalização da fraude.
- c) Atualmente, ocorre na internet, com cansativa frequência, a atribuição de textos insípidos aos grandes autores da nossa literatura, o que concorre, certamente, para a propagação do mau gosto e a banalização da fraude.

Alternativa correta. Acompanhe a análise:

Atualmente,
adjunto adverbial
antecipado

ocorre
verbo

na internet,
adjunto adverbial
intercalado

com cansativa frequência,
adjunto adverbial
intercalado

a atribuição...
sujeito

Há três adjuntos adverbiais "virguláveis"; a alternativa optou, corretamente, pelo primeiro e pelo terceiro.

a atribuição de textos insípidos aos grandes autores da nossa literatura
tudo na ordem direta

o que concorre, certamente, para a propagação
adjunto adverbial intercalado

d) Atualmente ocorre, na internet com cansativa frequência, a atribuição de textos insípidos, aos grandes autores, da nossa literatura o que concorre, certamente, para a propagação do mau gosto e a banalização da fraude.

e) Atualmente ocorre, na internet, com cansativa frequência a atribuição, de textos insípidos, aos grandes autores da nossa literatura, o que concorre, certamente para a propagação do mau gosto, e a banalização da fraude.